

## Austin (mod 4w FiL)

Choreographie: Dasha

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** Austin von Dasha  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen  
Diese Beschreibung entspricht einem Teil der verschiedenen Videos, die alle mehr oder weniger von der Originalbeschreibung abweichen. Die Originalbeschreibung ist 1 wall.

### S1: Heel & heel & heel-hook, heel-flick, step-turn ½ I 2x

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke rechts auftippen und rechten Fuß vor linkem Bein anheben
  
- 4& Rechte Hacke rechts auftippen und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben [mit der rechten Hand an den Stiefel tippen]
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr) [mit dem rechten Arm Lassodrehungen machen]

### S2: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
  - 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (optional mit beiden Füßen zusammen springen und dabei klatschen)
  - 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
  - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- (optional mit beiden Füßen zusammen springen und dabei klatschen, oder Rolling Vine links herum)

### S3: Heel, heel & heel, heel & touch, heel, stomp, touch, heel, stomp

- 1-2& Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechte Fußspitze neben links auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Fußspitze neben rechts auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Step, turn ½ I, Step, turn ¼ I, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links