

## The Trail

**Choreographie:** Judy McDonald

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance

**Musik:** Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close**

1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechte Hacke vorn auftippen  
3-4 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen  
5-6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen  
7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechten Fuß an linken heransetzen

### **Touch, heel, touch across, heel, touch across, heel, touch, close**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Heel-toe-heel-toe swivel r, toe-heel-toe-heel swivel l**

1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen  
3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen  
5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen  
7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen

### **Knee pop, hold r + l, knee pop r + l + r + l**

1-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten  
5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen  
7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen

**Restart:** In der 8. Runde - 6 Uhr - werden die Taktschläge 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik. Und Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

### **Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

1-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten - Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3Uhr)

### **Heel, hold, touch back, hold, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

### **Step, brush forward, brush across, brush forward r + l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen  
3-4 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen  
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

### **Rocking chair 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-8 Wie 1-4